

Instrukcja użytkowania (PL)

(User Instructions)

FOTOTAPETA STANDARD ECO FOTOTAPETA STRUKTURALNA PREMIUM SAND FOTOTAPETA STRUKTURALNA PREMIUM CANVAS

Opis produktu:

Producent: ARTTOR

Kraj wyprodukowania: Polska / Europa

FOTOTAPETA STANDARD ECO		FOTOTAPETA STRUKTURALNA PREMIUM SAND		FOTOTAPETA STRUKTURALNA PREMIUM CANVAS	
Model / Wymiar całkowity	Ilość brytów	Model / Wymiar całkowity	Ilość brytów	Model / Wymiar całkowity	Ilość brytów
WF1AA100x70 / 100x70 cm	2	WF2AA100x70 / 100x70 cm	2	WF3AA100x70 / 100x70 cm	2
WF1AA150x105 / 150x105 cm	3	WF2AA150x105 / 150x105 cm	3	WF3AA150x105 / 150x105 cm	3
WF1AA200x140 / 200x140 cm	4	WF2AA200x140 / 200x140 cm	4	WF3AA200x140 / 200x140 cm	4
WF1AA250x175 / 250x175 cm	5	WF2AA250x175 / 250x175 cm	5	WF3AA250x175 / 250x175 cm	5
WF1AA300x210 / 300x210 cm	6	WF2AA300x210 / 300x210 cm	6	WF3AA300x210 / 300x210 cm	6
WF1AA350x256 / 350x256 cm	7	WF2AA350x256 / 350x256 cm	7	WF3AA350x256 / 350x256 cm	7
WF1AA400x280 / 400x280 cm	8	WF2AA400x280 / 400x280 cm	8	WF3AA400x280 / 400x280 cm	8
WF1AA450x315 / 450x315 cm	9	WF2AA450x315 / 450x315 cm	9	WF3AA450x315 / 450x315 cm	9
WF1AA500x350 / 500x350 cm	10	WF2AA500x350 / 500x350 cm	10	WF3AA500x350 / 500x350 cm	10

	FOTOTAPETA STANDARD ECO	FOTOTAPETA STRUKTURALNA PREMIUM SAND	FOTOTAPETA STRUKTURALNA PREMIUM CANVAS
Gramatura	150g/m ²	290g/m ²	290g/m ²
Materiał	Papier syntetyczny niepowlekany	Winył	Winył
Podkład	Flizelina	Flizelina	Flizelina
Pasowanie brytów	Stykowo - krawędź w krawędź	Stykowo - krawędź w krawędź	Stykowo - krawędź w krawędź

Fototapety wykonywane indywidualnie według projektu klienta posiadają wymiary oraz ilości brytów zgodne z zatwierdzonym projektem.

Ostrzeżenia i środki ostrożności:

Przed przystąpieniem do montażu upewnij się, że masz odpowiednie narzędzia oraz jesteś w stanie przeprowadzić montaż samodzielnie lub z pomocą doświadczonej osoby.

Gwarancja producenta:

- Producent dokłada wszelkich starań, aby dostarczać klientom produkt wysokiej jakości.
- Producent udziela kupującemu gwarancji na okres 2 lat licząc od daty nabycia produktu.
- W ramach gwarancji Producent zobowiązany jest do usunięcia wszystkich wad wynikających z błędów produkcyjnych, bądź wad materiałowych.

Producent nie ponosi odpowiedzialności za wady powstałe w wyniku:

- Modyfikacji, zmian jakichkolwiek elementów.
- Złego zainstalowania, użytkowania lub konserwacji niezgodnej z przeznaczeniem oraz instrukcją.
- Uszkodzeń mechanicznych powstałych podczas użytkowania.

Wsparcie merytoryczne, techniczne i pozakupowe:

W razie pytań, wątpliwości, problemów lub innych tematów związanych z użytkowaniem i montażem produktu, skontaktuj się ze sprzedawcą lub bezpośrednio z producentem.



Uwaga, produktu używaj zgodnie z przeznaczeniem. Produkt nie jest zabawką, może zawierać małe, wystające elementy. Chroń przed dziećmi.



Atramenty użyte podczas produkcji spełniają certyfikaty środowiskowe i zdrowia umożliwiające stosowanie produktów w przestrzeni wewnętrznej.



Nie zostawiaj produktu w pobliżu łatwopalnych materiałów.



Materiały użyte do opakowania produktów są wytwarzane z surowców, które można poddać recyklingowi zgodnie z obowiązującymi krajowymi przepisami dotyczącymi ochrony środowiska.



Trzymaj z dala od źródeł ciepła, w miejscach niebędących nad lub w bezpośredniej bliskości urządzeń i sprzętów emitujących ciepło. Produkt powinien znajdować się w miejscach nienarażonych na przeciągi.



Nie przechowuj w pomieszczeniach narażonych na wysoką wilgotność.



Producent: Arttor Waldemar Błahyj i Leszek Błahyj Spółka Cywilna
Gostkowo 19, 87-148 Łysomice, POLAND,
NIP: PL8792621436, Regon: 340731016
e-mail: biuro@arttor.pl

Instrukcja montażu (PL)

(Installation Instructions)

Przygotowanie:

1. Przygotuj ścianę, na którą chcesz nakleić tapetę:

- Upewnij się, że ściana jest sucha, czysta i wolna od tłuszczu.
- Upewnij się, że ściana nie ma ubytków. Jeśli jakieś są, należy je wypełnić.
- W przypadku ścian bez żadnego podkładu ani żadnej powłoki malarskiej (np. płyt kartonowo gipsowych, tynków mineralnych, gładzi gipsowych, powierzchni betonowych) należy je zagruntować odpowiednim środkiem gruntującym.
- W przypadku, gdy ściana jest pokryta tapetą – oczyść ścianę ze wszystkich warstw starej tapety, a następnie zagruntuj ścianę.
- Jeżeli na ścianie znajdują się kontrastowe kolory, przed przystąpieniem do tapetowania zaleca się użycie jasnego podkładu, który wyrówna kolory tła i ułatwi równomierne pokrycie tapetą. Dzięki temu tapeta będzie lepiej się trzymać, a wzór nie zostanie zakłócony przez intensywne barwy podłoża.
- Dla uzyskania idealnego efektu powierzchnia powinna być zagruntowana odpowiednim środkiem gruntującym.

2. Rozpakuj tapetę i sprawdź, czy wzory na rolkach łączą się po przyłożeniu ich obok siebie. Jeśli zauważysz, że wzór lub kolor nie zgadzają się z zamówieniem, albo krawędzie rolek nie łączą się prawidłowo, nie naklejaj tapety. W razie problemów skontaktuj się z dostawcą. Reklamacje dotyczące niezgodności nie będą uwzględniane po jej przyklejeniu do ściany. Wszelkie nieprawidłowości należy zgłosić przed montażem. **Nie rozpoczynaj procesu tapetowania przed wyjaśnieniem ewentualnych wątpliwości lub nieścisłości.**

3. Przygotuj materiały i narzędzia potrzebne do wykonania montażu tapety:

- Klej do tapet flizelinowych
- Ołówek, nożyczki, narzędzia pomiarowe
- Pędzel do kleju, kuwetę do przygotowania kleju
- Szczotkę, wałek do tapet lub elastyczna rolka dociskowa
- Gąbka lub szmatka

4. Nie zaleca się tapetowania w bardzo suchych lub zimnych pomieszczeniach, ponieważ może to negatywnie wpłynąć na proces schnięcia kleju.

5. Przed przystąpieniem do prac upewnij się, że klej jest przeznaczony do tapet flizelinowych. Klej należy stosować zgodnie z instrukcją i zaleceniami producenta.

Czynności po montażu:

1. Sprawdź dokładność przylegania tapety do ściany oraz równość naklejonych pasów i wzoru, oceniając to z odległości 1 do 2 metrów.
2. Ponownie wygładź tapetę wałkiem, aby usunąć ewentualne pęcherzyki powietrza. Powinny one zniknąć w ciągu kilku dni.
3. Utrzymuj temperaturę w pomieszczeniu powyżej 10°C i zapewnij stały dopływ powietrza przez kilka dni po tapetowaniu.
4. Unikaj intensywnego ogrzewania tapetowanych pomieszczeń oraz stosowania nawiewów, które mogą przyspieszać proces schnięcia tapety.

Informacje o bezpieczeństwie

(Safety Information)



Producent, firma Arttor Waldemar Błahyj i Leszek Błahyj Spółka Cywilna, informuje, że wyprodukowany produkt spełnia wszystkie wymagania dotyczące bezpieczeństwa. Materiały użyte do produkcji są wolne od substancji szkodliwych i zostały przebadane oraz certyfikowane zgodnie z obowiązującymi normami, zapewniając bezpieczne użytkowanie zgodnie z ogólnymi przepisami bezpieczeństwa. Firma Arttor wyznaczyła pana Leszka Błahyja jako osobę kontaktową w sprawach związanych z produktem. W celu uzyskania dodatkowych informacji lub zgłoszenia pytań, prosimy o kontakt pod adresem e-mail: biuro@arttor.pl.

Montaż:

1. Po upewnieniu się, że tapeta jest zgodna z zamówieniem (pod względem jakości, kolorów oraz dopasowania wzoru i krawędzi) ułóż bryty w odpowiedniej kolejności, zgodnie z ich układem na ścianie.

2. Wyznaczenie pionu oraz położenia pasów tapety – za pomocą długiego przymiaru, poziomicy lub linijki zaznacz na ścianie pionowe linie w odstępach odpowiadających szerokości tapety. Linie te posłużą jako pomocnicze oznaczenia, ułatwiające precyzyjne naklejenie.

3. Nałóż cienką, równomierną warstwę kleju na ścianę, na obszar nieco szerszy niż szerokość pasa tapety. Nie nakładaj kleju bezpośrednio na tapetę. Pracuj systematycznie, aby klej nie zdążył wyschnąć przed przyklejeniem tapety.

4. Przygotuj pierwszy pas tapety, zaczynając od górnej części. Zroluj tapetę do środka i upewnij się, że wzór jest właściwie ułożony. Suchą stroną tapety przyłóż bezpośrednio do kleju na ścianie, upewniając się, że dobrze przylega do powierzchni. Delikatnie umieść tapetę do nasmarowanej części ściany. Powoli rozwijaj materiał, aby był on równo ułożony wraz ze wcześniej przygotowanymi pionowymi liniami na ścianie (pkt 2 montażu).

5. Użyj wałka lub szczotki do wygładzenia tapety i usunięcia pęcherzyków powietrza. Poruszaj się od środka pasa na zewnątrz, kierując ruchy ku krawędziom oraz w górę i w dół. Zweryfikuj czy pierwszy pas jest prawidłowo położony wzdłuż pomocniczej linii pionowej, jeżeli będzie potrzeba przesunąć tapetę, aby idealnie znajdowała się w wyznaczonym polu.

6. Po zakończeniu naklejania usuń nadmiar kleju wilgotną czystą gąbką lub szmatką. Nie trzymaj zbyt mocno, aby nie uszkodzić tapety. Uwaga! Każdorazowo po nałożeniu pasa tapety upewnij się, zanim klej wyschnie, że wzór jest prawidłowo dopasowany. Unikaj wielokrotnego pocierania w tym samym miejscu oraz nie używaj chemicznych środków czystości, ponieważ wysychający klej może uszkodzić powierzchnię tapety.

7. Wykonaj tę samą czynność nakładania tapety na ścianę dla kolejnych pasów, dbając o dokładne dopasowanie wzoru „na styk”. Pamiętaj, że pasy zostały zaprojektowane tak, aby idealnie się ze sobą łączyły.

8. Użyj noża do tapet, aby odciąć nadmiarowe części tapety.

9. Po ułożeniu tapety pozostaw ją do naturalnego wyschnięcia przez kilka dni. Nie przyspieszaj tego procesu, aby uniknąć uszkodzeń i zapewnić tapecie prawidłowe przyleganie do ściany.



Producent: Arttor Waldemar Błahyj i Leszek Błahyj Spółka Cywilna
Gostkowo 19, 87-148 Łysomice, POLAND,
NIP: PL8792621436, Regon: 340731016
e-mail: biuro@arttor.pl